

宇曾山荘

大分市野津原 (のつはる) の

宇曾山のふもとにある

宇曾山荘 (うぞうさんそう) は、
食事や宴会、宿泊、合宿などで
活用されている施設。

そんな宇曾山荘内の3つの
宿泊部屋で、3組のアーティスト
が滞在制作と作品の設置を行
う。鑑賞者はアーティストが
滞在した部屋に宿泊することで
作品の世界を楽しむ試み。

己の追求ばかりとはいかない
アート界での活動で、アーティ
ストは意図せず外部からもたら
された要素を作品にどう取り入
れてゆくのか、アーティストの
アート活動のリアルに迫るトー
クセッションも開催。

アーティスト がリサーチ。

各宿泊部屋で滞在制作。

3つのコンセプトルーム 完成。

鑑賞者 はコンセプトルームに
宿泊し、作品と共に過ごす。

ア ト
ホ テ ル
化 計 画
2 0 2 2 ?



Shimono
Yukiko

Morimoto
Ryoji



art unit ima

企画に関する問合せ

企画：ローカルアートプロジェクト

①kameraoil@yahoo.co.jp (担当：泊)

②大分市宇曾山荘 097-588-0801

(担当が折り返しご連絡します。)

大分市宇曾山荘 ×

若手アーティストによる滞在制作

滞在制作

2022年11月1・2・3日

場所：大分市宇曾山荘

滞在制作を
見学・取材
希望の方は
コチラ▶に
ご連絡下さい。
最新情報も
発信予定です。



Instagram
@tomari_asami

#宇曾山荘アートホテル化計画
#大分市宇曾山荘 #野津原

作品お披露目 & トークイベント

2022年11月3日(木・祝) 場所：大分市宇曾山荘

◎作品お披露目 16:30~17:40

この日以降、作品を鑑賞できるのは基本的に各部屋への宿泊者のみとなります。

◎トークイベント 18:00~19:00

近年、アートによる地域振興や地域密着型のアートプロジェクト、リレーショナルアートなど、地域サイドとアーティストサイドが互いに関係を持とうとする動きが活発化している。

滞在型制作についてアーティストが思うことや、地域アートのリアルについて、今回の作品のコンセプトも交えながら参加アーティストと企画者としてトークセッションを行う。

申込
方法



①左記 QR コードから Google フォームにて
(定員に達した場合はフォームを閉じさせていただきます)

②大分市宇曾山荘 (097-588-0801) に電話にて
(担当が折り返しご連絡します)

参加アーティスト

下野 薫子

Shimono Yukiko
アーティスト



展覧

- 2013 武蔵野美術大学造形学部卒業制作優秀作品展「武蔵野美術大学「アートアワードトーキョー丸の内」行幸地下ギャラリー」
- 2014 第8回グラフィック「1_WALL」展 ガーディアンガーデン、銀座 下野薫子展「Infinite Painting」ガーディアンガーデン、銀座
- 2015 The Second Stage at GG #39「拡散するグラフィック」展 ガーディアンガーデン、銀座
- 2021 個展「the field」アートプラザ、大分

受賞

- 2013 「EST」 インスタレーション 武蔵野美術大学造形学部卒業制作優秀作品
- 2014 「reach」 インスタレーション 第8回グラフィック「1_WALL」グランプリ

森本 凌司

Morimoto Ryoji
アーティスト



展覧

- 2022 「現実」べっふ駅市場、別府 「べっふ×Bath アート交流展」別府市美術館、別府
- 2021 「現実」べっふ駅市場、別府
- 2020 「現実」べっふ駅市場、別府 「ベネチア国際アートフェア 2020」 THE ROOM Contemporary Art Space、ベネチア、イタリア
- 「Malamegi Lab 15」オンライン
- 2019 「In:Site Festival 2019」バーミンガム大聖堂広場、バーミンガム、イギリス
- 「New Designers 2019」ビジネス・デザイン・センター、ロンドン、イギリス
- 2020 Malamegi Lab 15 入選

art unit ima

アート ユニット イマ

日高 早稀

Hidaka Saki
ダンスインストラクター・振付師



- 2001 大分市生まれ
- 2022 大分県立芸術文化短期大学 音楽科音楽理論専攻 卒業
- 2022 大分県立芸術文化短期大学 専攻科音楽専攻音楽理論コース 在籍
- 2020 ダンス教室 「ダンスアトリエ プレム」開講

藤内 歩

Tonai Ayumu
アーティスト



- 2002 大分市生まれ
- 2021 大分県立芸術緑丘高等学校 美術科 デザイン専攻 卒業
- 2022 大分県立芸術文化短期大学 デザイン科 プロダクトデザイン専攻 在籍

コンセプトルームへの宿泊

作品はもちろん、大分市宇曾山荘周辺の自然や食事、野津原のスポット、自分時間などをお楽しみください。

2022年11月4日(金)~12月29日(木)

1泊夕食付き (各部屋10組程度 限定)

- ・アーティストによる各部屋オリジナルの宿泊記念品
 - ・箸袋やコースターが特別仕様の夕朝食
 - ・野津原おすすめスポット案内パンフなど
- (上記特典はいずれも先着順となります。あらかじめご了承ください)

申込
方法

宿泊予約や料金の問合せ、
休館日の確認は大分市宇曾山荘へ
(097-588-0801)
※休館日を除く 8:30~17:00



企画者：泊麻未
Tomari Asami
ディレクター



1993年生まれ、宮崎県出身。2020年7月より大分市地域おこし協力隊文化芸術振興部門として「ななせアートスタジオ(旧野津原中部小学校アートエ)」を拠点に活動開始。「のつはるアートコレクション(2021年)」や「ななせ美術館シリーズ(2021年・2022年)」などでディレクションを務める。



東アジア文化都市
2022大分県
Culture City of East Asia 2022 Oita



大分市 宇曾山荘
UZUOKA SANJO

ローカルアート
プロジェクト